1. **Мировоззрение: основной вопрос и структура. Типы мировоззрения.**

Мир-овоз-зрение

Немецкое происхождение термина – впервые введено Иммануилом Кантом.

У каждого человека своя точка зрения на окружающие мир.

Мировоззрение человека всегда связано с поиском смысла жизни и зависит от того, как он отвечает на вопрос: Что первично: Материя или дух?

**Виды мировоззрений:**

1. Материализм – первично материя
2. Идеализм – первичен дух
3. Дуализм – Дух и Материя противопоставляются
4. Холизм – Дух и Материя связаны

**Структура мировоззрения:**

1. Ценности
2. Знания
3. Идеалы
4. Убеждения
5. Идеи
6. Принципы
7. **Мифология и религия как типы мировоззрения.**

**Мифология** – греческое происхождение термина – “миф” (“сказка”).

**Особенности мифологического мировоззрения:**

1. Передача информации в образах и символах.
2. Противопоставление в мифах абсолютно положительных и отрицательных аспектов бытия.

**Религия** – от латинского “воссоединять”, “перестраивать”.

**Религия** – вера в Идеал, с которым человек устанавливает связь и воссоединяется. Это даёт человеку смысл жизни и способствует перестройке его сознания.

**Любая религия состоит из следующих основных элементов:**

1. Религиозное сознание (идеология и психология)
2. Религиозный культ (отношения)
3. Религиозные организации
4. **Предмет и структура философии. Основной вопрос философии. Функции философии в обществе.**

**Философия** – система знаний о общих принципах и закономерностях существования мира и человека.

**Структура философии:**

1. Онтология
2. Гносеология
3. Диалектика
4. Антропология
5. Аксиология
6. Этика
7. Эстетика
8. Социальная философия
9. Философия истории
10. Философия права

**Задачи философии:**

1. Изучение всеобщих законов развития мира и человека
2. Исследование процессов мышления и познания
3. Изучение нравственных законов и ценностей
4. **Категории определения, причинности и целостности.**

**Сущность и явление** — категории, отражающее всеобщие формы предметного мира и его познание человеком. Сущность — это внутреннее содержание предмета, выражающееся в единстве всех многообразных и противоречивых форм его бытия; явление — то или иное выражение предмета, внешние формы его существования. В мышлении категории Сущности и явления выражают переход от многообразия наличных форм предмета к его внутреннему содержанию и единству — к понятию.

**Содержание и форма** — категории, во взаимосвязи которых содержание, будучи определяющей стороной целого, представляет единство всех составных элементов объекта, его свойств, внутренних процессов, связей, противоречий и тенденций, а форма есть способ существования и выражения содержания.

**Необходимость и случайность** — категории диалектики, которые конкретизируют представление о характере зависимости явления, выражают различные аспекты, типы связей. Случайность — отражение в основном внешних, несущественных, неустойчивых, единичных связей действительности. Необходимость – вещь, явление в их всеобщей закономерной связи внутренних, устойчивых, повторяющихся, всеобщих отношений действительности, основных направлений ее развития.

**Причина и следствие** — категории, отображающие одну из форм всеобщей связи и взаимодействия явлений. Под причиной понимается явление, действие которого вызывает, определяет, изменяет, производит или влечёт за собой другое явление; последнее называют следствием.

**Возможность и действительность** — категории диалектики, отражающие две основные ступени развития каждого предмета или явления в природе, обществе и мышлении. Возможность — есть объективно существующая тенденция развития предмета. Она возникает на основе той или иной закономерности развития предмета и выражает эту закономерность. Действительность — есть объективно существующее единство закономерности взаимосвязи развития предметов и всех ее проявлений.

**Единичное, особенное, всеобщее.** Единичное — определенное, ограниченное в пространстве и времени тело, вещь, система вещей данного качества, рассматриваемые в их отношении, как к самим себе, так и к миру в целом по их качественной определенности; предел количественного деления данного качества. Особенное — категория, выражающая реальный предмет как целое в единстве и соотнесении его противоположных моментов — единичного и всеобщего. Обычно особенное рассматривается как нечто, опосредствующее отношение между единичным и всеобщим. Категория всеобщего — есть отражение реально всеобщего, т. е. объективного единства многообразных явлений природы и общества, в сознании человек.

1. **Ортодоксальные школы индийской философии.**

**Ортодоксальные философские школы** — признают в качестве главного авторитета авторитет Вед.

**Неортодоксальные школы** — не признающие ведические тексты в качестве главного авторитета.

**К ортодоксальным относят:**

1. **Веданта** — школа делится на два направления «адванта» и «вишишты-адванта». Философский смысл первого направления — нет ничего, кроме бога, все остальное лишь иллюзия. Второе направление — проповедует три реальности из которых состоит мир — это бог, душа и материя.
2. **Санхья** — эта школа учит признанию материального и духовного начала. Материальное уходит вместе со смертью человека, духовное же начало продолжает жизнь.
3. **Ньяя**. Главные составляющие части – гносеология и логика. Много внимания в Ньяя уделяется теории познания, в которую входят: ощущения, выводы, аналогии.
4. **Миманса** — школа основана на принципах логики, оно признает духовное и материальное существование.
5. **Вайшешика** — все окружающие человека, как и он сам, состоит из неделимых частиц, которые имеют вечное существование и управляются мировой душой, т.е. богом.
6. **Йога** — это система психопрактик, направленных на духовное и психическое развитие человека. Основной метод йоги – созерцание.

**Признаки созерцания**:

1. **Отсутствие мыслей, суждений, оценок.**
2. **Обострение органов чувств.**
3. **Наблюдение за реальностью с предельным вниманием – осознанность.**
4. Расслабленность, снятие напряжения.

**К неортодоксальным относят:**

1. Буддизм
2. Червака
3. Джайнизм
4. **Философия буддизма.**

**Буддизм**. Философия этой школы провозглашена официальной религией. В основе философии школы лежит путь просветления, достижение **нирваны**. Это состояние полного покоя и невозмутимости, освобождение от причин возникновения страданий и боли, от внешнего мира и мыслей.

1. **Основные школы древнекитайской философии.**
2. **Конфуцианство –** одно из наиболее важных направлений развития китайской философии. Основатель этого направления – Конфуций. Учение о идеальном человеке, идеальном государстве и идеальной семье.
3. **Даосизм.**

**Основные идеи:**

1. Существует высший дух – ДАО.
2. ДАО породило мир, состоящий из противоположностей Инь-Ян.
3. Противоположности дополняют друг друга.
4. **Основные школы древнегреческой натурфилософии. Космоцентризм.**
5. **Милетская школа.**

Представители: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.

Основное достижение: вывод о том, что многообразие мира возникло из одного источника – из первоэлемента, изначальной стихии, первоначала, архэ.

1. **Гераклит.**

Основное достижение: вывод о постоянном становлении мира, о его всеобщей изменчивости; вывод о том, что причина всеобщей и постоянной изменчивости мира – это борьба противоположностей.

1. **Пифагорейцы.**

Первопричиной всего сущего считали число (всю окружающую действительность, все происходящее можно свести к числу и измерить с помощью числа).

Считали единицу мельчайшей частицей всего.

1. **Элеаты.**

Представители: Зенон, Ксенофан, Парменид.

Изучали проблемы познания. Разделяли чувственное познание и высшее духовное идеалистическое. Считали все сущее материальным выражением идей.

1. **Атомисты.**

Представители: Левкипп и Демокрит.

Весь материальный мир состоит из атомов.

1. **Классическая античная философия (Сократ, Платон, Аристотель) и её значение для истории философии.**
   1. **Сократ** – считается основоположником классической философии. Он сделал центром своего учения человека и его внутренний мир. Существование богов он ставил под сомнение, во главу ставил разум, истину и знание. Основоположник Диалектики, как искусства ведения диалога, цель которого достижения истины.
   2. **Платон –** ученик и последователь Сократа, всю жизнь проповедовал нравственный смысл его идей. Основу учения Платона составляют три понятия: Единое, Ум и Душа. Согласно его теории, мир делится на 2 категории: Материальный мир и Мир идей. По мнению Платона, человек проникает в Мир идей с помощью интуиции.
   3. **Аристотель –** развил основные положения философии Платона. Он считал, что к высшей истине ведет наблюдение и исследование реального мира. Создал первую философскую систему. Основоположник логики.
2. **Эллинистическая философия (эпикуреизм, киники, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм).**

**Эллинистическая философия** — завершающий период развития философии в Древней Греции, который последовал за Аристотелем. Основными чертами эллинистической философии называют этическую направленность и адаптацию восточных религиозных моментов.

* 1. **Киники.** Самым известным представителем киников является ученик Сократа Антисфен и его ученик Диоген. Антисфен считал, что главное состоит в упрощении жизни, выступал за то, чтобы философия была ближе к природному началу и единению. По его словам, совсем не нужны ни правительства, ни государства. Антисфен презрительно относился к богатству и роскоши.
  2. **Скептицизм**. Скептики-мыслители отмечают некую разницу между чувственными восприятиями и мышлениями. Поэтому, по их мнению, ставить, как утверждение чего-то в точности нет никакого смысла. То есть делать утверждение, высказывать своё мнение, но в то же время сомневаться, выражая это через слова. Воздержание от суждений категоричной степени приводит к невозмутимости, что является идеалом для мудреца.
  3. **Эпикуреизм.** Эпикур развивал атомистические учения Демокрита. Считал удовлетворение жизненных потребностей основой счастья человека.
  4. **Стоицизм.** Учения стоиков делятся на 3 части: физика, этика и логика. Логика состоит из риторики и диалектики. Физика стоиков занималась изучением законов и явлений макро- и микрокосмоса. Этика являлась философией жизни, или практической мудростью, то есть учением о морали.
  5. **Неоплатонизм.** Плотин считал, что мир – единое целое.

1. **Этапы развития философии средневековья: апологетика и патристика. Философия Византии. Теоцентризм. Исихазм.**

**Этапы развития философии средневековья:**

* 1. **Апологетика** – течение в христианской философии, которое выступало в защиты христианского вероучения – в основном в период формирования христианства и борьбы с язычеством. Время наиболее интенсивного развития апологетики – II – V вв.
  2. **Патристика –** учения отцов церкви, в которых были заложены основы христианского богословия и философии. Время III-VIII вв.
  3. **Схоластика.** (XI-XIV вв.)

**Теоцентризм** — философская концепция, в основе которой лежит понимание Бога как абсолютного, совершенного, наивысшего бытия, источника всей жизни и любого блага. При этом основой нравственности служит почитание и служение Богу, и подражание и уподобление Ему считается высшей целью человеческой жизни.

**Исихазм** — христианское мистическое мировоззрение, древняя традиция духовной практики, составляющая основу православного аскетизма.

1. **Западноевропейская схоластика: основные проблемы и решения.**

**Схоластика** — философия, господствующая в средневековых университетах, соединявшая христианскую догматику с логическими рассуждениями. Основной задачей схоластики было обоснование, защита и систематизация религиозных догматов логическим путем.

**Догма** – положение, безусловно принимаемое на веру и не подлежащее сомнению и критике. Схоластика создала систему логических аргументов для подтверждения догматов веры. Схоластика сыграла положительную роль в развитии логики и теоретических дисциплин, но тормозила естествознание.

**Фома Аквинский (1225-1274 гг.)** – крупнейший представитель схоластики. Он четко проводит грань между верой и знанием, религией и наукой.

1. **Философии эпохи Возрождения. Гуманизм. Антропоцентризм. Значение научной революции Коперника-Галилея.**

**Философией эпохи Возрождения** называется совокупность философских направлений, возникших и развивавшихся в Европе в 14 – 17 вв., которые объединяла антицерковная и антисхоластическая направленность, устремленность к человеку, вера в его великий физический и духовный потенциал, жизнеутверждающий и оптимистический характер.

**Гуманизм** как направление получил распространение в Европе в 14 – 15 вв. Его центром была Италия. Гуманизм обладал антицерковной и антисхоластической направленностью, стремился уменьшить всемогущество Бога и доказать самоценность человека. Главная черта - **антропоцентризм** – особое внимание к человеку, воспевание его силы, величия, возможностей. Этому направлению свойственны жизнеутверждающий характер и оптимизм.

**Николай Коперник** считал, что Солнце является центром по отношению к Земле и Земля вращается вокруг Солнца. Он утверждал, что Космос бесконечен и процессы, происходящие в нем, объяснимы с точки зрения природы и лишены «священного смысла».

**Галилео Галилей** на практике подтвердил правильность идей Николая-Коперника. Он изобрел телескоп и с его помощью исследовал небесные тела, обнаружил пятна на Солнце и разнообразный ландшафт на Луне. Ученый доказал, что небесные тела движутся не только по траектории, но и вокруг своей оси, открыл спутники других планет, доказал множественность миров во Вселенной.

1. **Философия XVII века. Проблема методов познания (Ф. Бэкон, Р. Декарт, Г. Лейбниц, И. Ньютон). Значение научной революции Нового времени.**

**Философия Нового времени** — период развития философии в 17—18 веках, характеризующийся становлением капитализма, развитием науки и техники, формированием экспериментально-математического мировоззрения. Этот период также называют эпохой научной революции.

Постановка и решение проблем методов познания связаны с именами Бэкона и Декарта, предложившими и обосновавшими гносеологиче­ский эмпиризм и рационализм.

1. **Философия западноевропейского Просвещения (Дж. Локк, Вольтер, Ж. Руссо, Д. Дидро).**

**Просвещением** считают этап развития европейской культуры конца 17 - начала 19 столетия. Рационализм, ум, наука - эти три понятия стали выходить на первый план.

**Джон Локк.** Отвергал точку зрения о врожденных идеях, Локк полагал, что все наши знания мы черпаем из опыта, ощущений. Люди не рождаются с готовыми идеями. Голова новорожденного – «чистая доска», на которой жизнь рисует свои узоры – знание.

**Вольтер.** По мнению Вольтера, **сутью** наступившей эпохи является **разум**, высшим воплощением которого стала “Здравая философия”, опирающаяся на науки и искусство. Выступая против религии, он видел необходимость в признании существования Бога с морально – этической точки зрения для того, чтобы поддерживать порядок в обществе.

**Жан Жак Руссо.** В философских взглядах – **дуалист**, утверждал, что материя и дух существуют извечно как два начала. Считал, что человек состоит из смертного тела и бессмертной души. В справедливом обществе все должны обладать равными правами, а частная собственность равномерно должна быть распределена между всеми гражданами.

**Дени Дидро.** Утверждал, что материя существует независимо от воли человека и она находится в постоянном движении.Все изменения в природе подчинены закону причинности, поэтому все в природе взаимосвязано. Критерием истины Дидро считает опыт и эксперимент.

1. **Философское учение И. Канта и его значение для истории философии.**

**Иммануил Кант**(1724 - 1804).

Все творчество И. Канта можно разделить на два больших периода:

• докритический

• критический

В течение *докритического периода*философский интерес И. Канта был направлен на проблемы естествознания и природы.

В более поздний, *критический период* интерес Канта сместился на вопросы деятельности разума, познания, механизма познания, границ познания, логики, этики, социальной философии. Свое наименование критический периодполучил в связи с названием вышедших в то время трех фундаментальных философских произведенийКанта:

• "Критика практического разума";

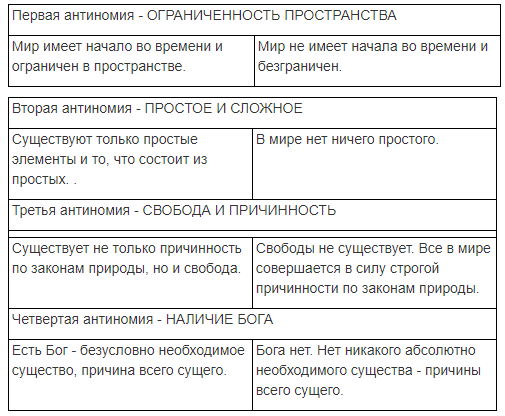
• "Критика способности суждения";

• "Критика чистого разума".

В работе «Критика практического разума» Кант утверждает, что объектом познания является материальная вещь, находящаяся вне человека и его сознания. Вместе с тем органы чувств позволяют нам познать лишь внешнюю сторону предметов, а их внутреннее содержание остается недоступным познающему разуму.

В работе «Критика способности суждения» он проводит мысль о том, что абстрактное мышление, оперируя общими понятиями, прилагается к единичным вещам, к индивидуальной сущности предметов, следовательно, и здесь эта сущность остается непознаваемой, ибо общие понятия, по мнению философа, возникают до опыта и не имеют связи с объективным миром.

В работе «Критика чистого разума» мыслитель анализирует высший философский разум и утверждает, что и в этом случае разум запутывается в неразрешимых противоречиях, которые исключают возможность познания сущности вещей. Эти противоречия Кант называл «антиномиями». Кант привел 4 примера таких антиномий.



1. **Философское учение Г. Гегеля и его значение для истории философии.**

**Георг Гегель** (1770-1831). Выдвинул учение об абсолютной идее, независимой от сознания и являющейся первопричиной всего сущего, и тем самым обосновал концепцию объективного идеализма. Заслуга Гегеля перед философией – разработка диалектики.

**Существует три закона диалектики Гегеля:**

* 1. Закон перехода количественных изменений в качественные и наоборот.
  2. Закон отрицание отрицания, или закон двойного отрицания.
  3. Закон единства и борьбы противоположностей.

1. **Основные идеи “философии жизни”. Философия Ф. Ницше.**

**Фридрих Ницше** (1844-1900).

Труды Ницше можно разделить на несколько идей:

* 1. **Воля к власти.** Это было его главной жизненной целью, смыслом существования. Воля для философа являлась основой мира, который состоит из случайностей и наполненный хаосом и беспорядком. Воля к власти привела к мысли о создании «сверхчеловека».
  2. **Философия жизни.** Философ считает, что жизнь является отдельной и уникальной для каждого человека реальностью. Ницше представляет жизнь как постоянную борьбу, и поэтому главным качеством человека в ней выступает воля.
  3. **Сверхчеловек.** Краткая философия Ницше основывается на неком подобии идеального человека. Само христианство философ рассматривает как инструмент насаждения людям качеств, которые делают из сильных личностей слабых, создают рабское мышление.

1. **Философия марксизма и её значение для истории философии.**

Карл Маркс и Фридрих Энгельс смогли соединить *диалектический метод* с *философским материализмом*. В результате новое философское миропонимание стало *диалектико-материалистическим*, а диалектика превратилась в учение о всеобщих законах развития природы, общества, человеческого мышления и универсальный метод их познания и деятельности.

Они впервые в истории философской мысли не только обратили внимание на значение материальной общественной практики в жизни человека и общества, но и убедительно показали ее неразрывную связь с теорией, её определяющую роль в процессе человеческого познания.

Существенным моментом формирования диалектико-материалистической философии и одновременно ее результатом была выработка материалистического понимания истории. Сущность его выражается в положении о том, что *не сознание определяет общественное бытие людей, а, напротив, общественное бытие определяет, в конечном счете, их сознание*.

1. **Основные направления философии науки (позитивизм и постпозитивизм, сциентизм и антисциентизм, герменевтика).**
   1. **Позитивизм**— направление философии, зародившееся в 30-е — 40-е годы 19 в. и выступающее за то, чтобы философия была освобождена от научных черт и опиралась только на достоверное научное знание.По мнению позитивистов, философия должна исследовать лишь факты, руководствоваться в иссле­дованиях именно научным арсеналом средств, опираться на научный метод. Основателем позитивизма считается **Огюст Конт.**

**Постпозитивизм** — новейший вариант позитивизма. Постпозитивизм отходит от приоритетности логического ис­следования символов и обращается к истории науки.

Главная цель постпозитивизма— исследование не структуры научного знания, а развития научного знания.

* 1. **Сциентизм** и **антисциентизм** представляют собой две остро конфликтующие ориентации в современном мире. К сторонни­кам сциентизма относятся все те, кто приветствует достижения науки и верит в безграничные её воз­можности, в частности, в то, что ей по силам решить все острые проблемы человеческого существования. Наука оказыва­ется высшей ценностью, и сциентисты с опти­мизмом приветствуют новые свидетельства техни­ческого подъема.

Антисциентисты видят сугубо отрицательные последствия на­учно-технической революции.

* 1. **Герменевтика** — направление в философии 20 века, выросшее на основе теории интерпретации литературных текстов. С точки зрения герменевтики задача философии заключается в истолковании предельных значений культуры, поскольку реальность мы видим сквозь призму культуры, которая представляет собой совокупность основополагающих текстов.

При точном переводе теряются дух и культура эпохи, надо воссоздавать контекст. Герменевтика – вживание в чувства, которое ведет к пониманию изучаемого. Термин герменевтика применялся чаще всего в отношении библейских текстов и в восстановлении первоначального смысла литературных памятников.

1. **Особенности развития древнерусской философии в X-XVII вв.** 
   1. Отсутствие самостоятельного статуса.
   2. Ярко выраженная религиозная направленность, т. к. центрами духовной жизни в то время являлись монастыри. Она впитала в себя идеи античной, византийской и древнерусской мысли.

Преобладающими**проблемами** древнерусской философской мысли являлись **понятия о душе**, **о взаимодействии души и тела,** о мудрости, о знании.

* 1. **Философия выполняла** не только [мировоззренческую функцию философии](http://poisk-istini.com/literatura/filosofija-uchebnoe-posobie-buchilo/osnovnie-funkcii-filosofii), но и **функцию житейской мудрости**, праведности мысли и поступков людей. Это проявлялось в нравственно-этической и исторической проблематике.

1. **Особенности развития философии России в XVIII-ХХ вв.**

Наибольших успехов отечественная философия достигла в 17—20 вв.

Характерными ее чертами и особенностями являлись:

1) акцентирование антропологической проблематики.

2) в целом гуманистический характер философских концепций.

3) наличие личного философского творчества мыслителей.

4) сочетание общефилософских, мировоззренческих, методологических, гносеологических проблем с аксиологическими проблемами.

5) усиление натурфилософских исследований, разработка концепций космизма.

1. **Философия «западников» и «славянофилов» и её значение.**

В середине 19 века разгорелась борьба между славянофилами и западниками.

**Славянофилы** (Хомяков, Аксаков, Киреевский) обосновывали идею о мессианской роли России в истории человеческой цивилизации. Они считали, что политическое устройство России должно базироваться на монархии. Основой духовности должно быть православие. Русскому народу присущи такие ценности, как соборность, коллективизм, общинность.

**Западники** (Грановский, Кавелин, Белинский, Герцен) придерживались идеи "европеизации" России. Россия должна смотреть на Запад как на образец. Она должна перенять западный экономический уклад, западные республиканские формы государственного устройства и западные духовные ценности.

1. **Русская религиозная философия и её вклад в мировую философию.**

Сила, ценность русской философии в том, что она строила свои идеи о человеке и обществе на основе литературной критики, анализа художественной культуры, литературы, живописи, музыки. В этом ее главное достоинство. Западная философия ориентировалась главным образом на естественные науки, а русская философия – на русскую литературу, на анализ ситуаций, образов, которые давала русская художественная культура.

Русские религиозные мыслители 19 - 20 вв., сумели дать свое понимание основных истин христианства: истины Боговоплощения, Искупления.

Именно в России мы получили православно-христианскую метафизику культуры и истории. В византийской мысли этого не было. Но именно русские религиозные мыслители внесли свой вклад в Церковь и историю, Церковь и культуру.

1. **Онтология. Формы бытия. Особенности решения проблем бытия в западной и восточной онтологии.**

**Онтология**— один из центральных разделов философии, изучающий проблему бытия.

**Формы бытия:**

* 1. Бытие вещей
  2. Бытие человека
  3. Бытие духовного
  4. Бытие социального

1. **Философское определение материи. Революция научного понимания материи в ХХ веке.**

**Материя** — философская категория для обозначения объективной реальности, которая отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них.

В 20 веке произошла революция в естествознании. Начался пересмотр целого ряда понятий, выработанных прежней классической физикой. Классическая физика исходила из метафизического отождествления материи как философской категории с определенными представлениями о ее строении. Когда же эти представления коренным образом изменились, философы-идеалисты, а также отдельные физики, стали говорить об исчезновении материи, доказывать несостоятельность материализма, отрицать объективное значение научных теорий.

 «Материя – есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них» - писал В И Ленин.

1. **Особенности организации неживой материи. Проблема происхождения и развития Вселенной и способы ее решения.**

В неживой природе **иерархия** такова: вакуум - элементарные частицы - атомы - молекулы - макротела - планеты - звезды - галактики - метагалактики.

**Существует две основные концепции происхождения Вселенной:**

1. Небулярная модель образования Солнечной системы. Выдвинута французским физиком и математиком Пьером Лапласом и развита немецким философом Иммануилом Кантом. В соответствии с ней звезды и планеты образовались из рассеянного вещества (космической пыли) путем постепенного сжатия.
2. На основании модели Большого Взрыва была сформулирована гипотеза о возникновении галактик, звезд и планетных систем из сверхплотного дозвездного вещества, находящегося в ядрах галактик.
3. **Особенности организации живой и социальной материи. Проблема происхождения жизни и способы ее решения.**

В живой природе **иерархия** такова: протоплазма - клетка - организм - вид - биоценоз - биогеоценоз.

**Существует пять концепций возникновения жизни:**

1. Креационизм – божественное сотворение живого.
2. Концепция многократного самопроизвольного зарождения жизни из неживого вещества.
3. Концепция стационарного состояния, в соответствии с которой жизнь существовала всегда.
4. Концепция панспермии – внеземного происхождения жизни.
5. Концепция происхождения жизни на Земле в историческом прошлом в результате процессов, подчиняющихся физическим и химическим законам.
6. **Движение как атрибут материи. Основные виды движения.**

**Движение – это способ существования материи, выражающийся в ее способности изменяться, т.е. переходить из одного состояния в другое.**

**Формы движения материи:**

1. Механическое движение, связанное с перемещением тел в пространстве.
2. Физическое движение, связанное с тепловыми, электромагнитными, оптическими процессами.
3. Химическое движение – движение атомов внутри молекул.
4. Биологическое движение, связанное с развитием белковой жизни, начиная от процессов обмена веществ и заканчивая формированием биосферы.
5. Социальное движение -- все изменения в обществе.
6. **Особенности пространства и времени в неживой, живой и социальной природе. Объективное и субъективное пространство и время.**

Для материалистов пространство и время объективны, существуют независимо от чьего-либо сознания и являются формами существования материи. С точки зрения Энгельса, мир есть движущаяся материя и «движущаяся материя не может двигаться иначе, как в пространстве и времени».

**Пространство** – философская категория, выражающая координацию материальных систем, порядок их сосуществования, структурность и протяженность.

**Время** – философская категория, выражающая смену состояний материальных систем, их последовательность, длительность.

**В философии существуют две**[**основные концепции пространства и времени**](http://uchebnikirus.com/estestvoznanie/kontseptsiyi_suchasnogo_prirodoznavstva_-_karpov_ya_s/z_suchasna_fizichna_kartina_svitu.htm)**:**

1) Субстанциальная концепция, которая рассматривает пространство и время как особые сущности, сами по себе, независимо от материальных объектов.

2) Релятивистская концепция, согласно которой пространство и время - это особые отношения между объектами и процессами и вне их связи не существуют.

Неразрывность пространства и времени между собой и с материей подтверждается достижениями науки XX века в частности, специальная теория относительности Эйнштейна, которая доказывает взаимосвязь пространства и времени.

1. **Сознание как субъективное бытие. Структура сознания. Проблема происхождения сознания и способы ее решения.**

Сознание, одно из основных понятий философии, социологии и психологии, обозначающее человеческую способность идеального воспроизведения действительности в мышлении.

**Сознание** — состояние психической жизни индивида, выражающееся в субъективной переживаемости событий внешнего мира и жизни самого индивида, а также в отчёте об этих событиях.

**Структура сознания:**

* 1. Память
  2. Самосознание
  3. Мышление
  4. Знание
  5. Эмоции
  6. Воля

**Философия изучает две основные формы сознания:**  
1) Индивидуальное сознание  
2) Общественное сознание

**В философии существует несколько подходов к проблеме сознания:**  
1) Космоцентрическая модель – сознание это реально существующий феномен, космически организованная мысль, которая существует параллельно с миром вещей.

2) Теоцентрическая модель. На первое место выступает исследование индивидуального сознания человека или его души. Главная ценность которой состояла в том, что душа может самостоятельно переживать свое собственное существование и через него может быть связана с богом.

3) Антропоцентрическая модель. Главным действующим субъектом и творцом является человек.

1. **Особенности решения проблемы сознания в восточной философии.**

Для философских школ Востока был характерен традиционализм и ориентация на обоснование уже сложившихся социальных ценностей. Здесь была слабее выражена рационально-логическая компонента и связь с наукой, но зато довольно детально разрабатывались и обосновывались идеи космологической природы сознания.

1. **Мышление и язык. Мысль и слово. Проблема здоровья.**

**Язык** – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения. С помощью языка осуществляется познание мира. Язык является средством хранения и передачи информации.

**Мышление** – совокупность умственных процессов, лежащих в основе познания; к мышлению относят активную сторону познания: внимание, восприятие, процесс ассоциаций, образование понятий и суждений.

**Мысль** – умственное суждение о чём-либо.

**Слово** - слог или совокупность слогов, которые означают понятие, представление или предмет.

1. **Современная гносеология как учение о познании. Основные принципы и виды познания.**

**Гносеология** **—** раздел философии, в котором изучаются проблемы природы и возможностей познания, отношения знания к реальности, исследуются всеобщие предпосылки познания, выявляются условия его достоверности и истинности.

**Принципы познания:**

1. диалектики, что подразумевает необходимость диалектически (то есть с точки зрения развития) подходить к проблеме познания, использовать законы, категории, принципы диалектики
2. историзма – рассматривать все предметы и явления в контексте их исторического возникновения и становления
3. практики – признавать главным способом познания практику – деятельность человека по преобразованию окружающего мира и самого себя
4. познаваемости – быть убежденным в самой возможности познания
5. объективности – признавать самостоятельное существование предметов и явлений независимо от воли и сознания
6. конкретности истины – искать именно индивидуальную и достоверную истину в конкретных условиях

**Виды познания:**

1. Научное
2. Обыденное
3. Социальное
4. Религиозное
5. Художественное
6. Мифологическое
7. **Формы чувственного и рационального познания.**

Чувственное познание – ощущение, восприятие, представление.

Рациональное познание – это мышление человека, являющееся средством проникновения во внутреннюю сущность вещей и явлений. (понятие, суждение, умозаключение)

1. **Наука. Теория истины.**

Наука возникла в Древней Греции в 6-5 вв. до н.э.

**Наука** – область человеческой деятельности, направленная на выработку и систематизацию объективных знаний о мире, с целью познания истины.

**Нет однозначного определения понятия истины:**

* 1. Соответствие мысли и действительности. Представление, предельно совпадающее с реальностью (античность, средние века).
  2. Истина как то, что подтверждено на опыте (Новое время).
  3. Истина - полезность знания, эффективность (прагматизм).
  4. Такое состояние сознания, в котором реальность видится такой как она есть на самом деле (веданта, буддизм).

**Истина** – цель процесса познания. К истине стремятся философия, наука и религия. Их нельзя противопоставлять, т.к. они дополняют друг друга на пути к истине.

1. **Особенности интуитивного и мистического познания.**

**Интуиция** – способность человека к мгновенному схватыванию истины.

**Мистическое познание** – направлено на познание сущности бытия, конечной Истины (Абсолюта).

**4 признака мистического опыта:**

* 1. Интуитивность
  2. Бездеятельность физического тела, но активизация всех тонких тел
  3. Проникновение в другое пространство и время
  4. Невыразимость мистического опыта обычными словами

1. **Соотношение современной философской, религиозной и научной картин мира.**

**НАУЧНАЯ КАРТИНА** мира стремится изображать Вселенную такой, какая она есть на самом деле. Механистическая картина мира полагает, что мир состоит из атомов – мельчайших неделимых частиц, обладающих постоянной формой и массой и связанных законом тяготения. В начале XX в. был сделан ряд открытий: открытие электрона, создание теории относительности, опыты Резерфорда, работа Н.Бора, исследования в химии, биологии, психологии и других науках показали, что мир гораздо разнообразнее, сложнее, чем это представлялось ранее.

**РЕЛИГИОЗНЫЕ КАРТИНЫ** мира исходят из раздвоения мира на земной и небесный мир. Центральный пункт любой религиозной картины мира – образ Бога или богов. Бог представляет собой высшую власть над земным миром, однако в разных религиях эта власть может быть, как безграничной, так и ограниченной. Утверждение в Новое время механической картины мира не приводило к пересмотру взглядов религиозных мыслителей на эту проблему. Бог по-прежнему рассматривался как «творец мира. Наиболее серьезные изменения в религиозно-философском мышлении произошли в конце 19 - середине 20 века, когда в европейской культуре утвердилась диалектическая картина мироздания, в которой господствующими принципами являются идея единства мира и его саморазвитие.

**ФИЛОСОФСКИЕ КАРТИНЫ** мира очень разнообразны, однако все они строятся вокруг отношения «мир-человек». На этом строятся две ведущие линии в философии: объективная и субъективная. Объективные концепции отдают приоритет миру как объективной реальности, которая не зависит от сознания человека. Субъективные концепции рассматривают мир с индивидуальной точки зрения.

1. **Проблема антропосоциогенеза. Философское понимание сущности человека. Философская антропология и её основные направления.**

Понять сущность [человека](http://www.grandars.ru/college/filosofiya/chelovek.html) невозможно без обращения к первоистокам его бытия, иначе говоря, к проблеме **антропогенеза.**

Различают несколько **основных подходов** к решению проблемы зарождения человека и общества. Исторически первым можно считать**мифологический** подход, связанный с представлениями о сотворении людей мифологическими божествами.

На базе мифологии развивался**теологический,** религиозный подход, в соответствии с которым человека сотворил Бог.

Существуют **философские** концепции, рассматривающие человека, его происхождение, жизнь, будущее с позиций проявления неких рационально обоснованных первосущностей.

**Материалистическая** философская мысль (К. Маркс, В. И. Ленин) развивает идеи естественно-природного происхождения человека и общества вследствие саморазвития природы, в основе которого лежит развитие материи.

Дарвин обосновывал**естественно-научное** объяснение происхождения человека.

**Современная антропология** рассматривает множество различных проблем, в частности процесс происхождения человека от высших приматов.

1. **Проблема соотношения индивида и личности, биологического и социального в человеке.**

**Индивид –** человек как биологическое существо. Индивид ориентируется на личные интересы, часто оказывается под влиянием биологических инстинктов. Часто не имеет четкого смысла жизни.

**Личность –** человек как духовное существо. Личность отличается четким осознанием смысла жизни, развитой силой волей, свободой, творческим началом.

1. **Проблема смысла жизни, смерти и бессмертия. Способы её решения в истории философии.**

Высшей, абсолютной ценностью является человеческая **жизнь**. Жизнь является всеобщим необходимым условием осуществления всех иных целей, задач, мечтаний, которые человек ставит перед собой. В отличие от животного человек осознает свою смертность, понимает, что жизнь не бесконечна. Поэтому он стремится продлить свою жизнь, приобщиться к вечному, оставить о себе память.

Таким образом, поиск смысла жизни для человека является естественным процессом и вытекает он из естественной же потребности самоощущения значимости своей жизни для других и самого себя. Смысл жизни не может быть определен окончательно, а формируется человеком на каждом конкретном этапе своего бытия.

Самое абстрактное его определение: смысл жизни заключается в самой жизни, в том, чтобы жить подлинной жизнью, быть Человеком при всех обстоятельствах.

1. **Проблема добра и зла в человеческой природе. Способы её решения в истории философии.**

Проблема философского осмысления противостояния добра и зла в полной мере исследовалась в античной философии. Платон не просто поставил проблему добра и зла, а положил начало исследованию этой проблемы. Он стремился выяснить ту роль, которую играют в жизни, с одной стороны, добро, а, с другой – зло. Он понимал, насколько важно для существования самой жизни следование добру, противостояния тем опасностям, которые несет с собой зло. Категория блага, поставленная Платоном на вершину пирамиды идей, непосредственно связывается им с категорией добра. Платон очень четко выразил свою позицию: «Всё губительное и разрушительное – это зло, а спасительное и полезное – благо».

1. **Философия любви и Эроса. «Искусство любви».**

**Эрос** – влечение тел (животное чувство). Эрос способствует влюбленности и страсти.

**Любовь** – влечение душ (духовное чувство). Любовь – гармония личностей.

В Древней Греции возникло учение о мужчине и женщине как двух половинках единого Целого, которые стремятся друг к другу. Сила этого стремления была названа Эрос.

**Любовь это:**

* 1. Психологическая потребность человека
  2. Существует в большом разнообразии форм: родительская, братская, патриотическая, любовь к Богу, любовь к себе
  3. Искусство, которому надо учиться

**Признаки любви:**

1. Уважение человека
2. Знание человека
3. Забота о человеке
4. Ответственность за человека
5. Бескорыстие, способность отдавать
6. **Проблема свободы и ответственности в философии.**

**Свобода**– это способность человека выбирать решения, ставить перед собой цели и совершать поступки в соответствии со своими целями, интересами.

С точки зрения диалектической философии, абсолютной свободы не существует. Свобода человека носит относительный характер, ибо ее существование ограничено внешними по отношению к человеку условиями и обстоятельствами.

**4 условия свободы:**

* 1. Сам думаю
  2. Сам выбираю
  3. Сам действую
  4. Сам отвечаю

**Ответственность**– это сознательное осуществление предъявляемых к личности, коллективу и обществу взаимных требований.

1. **Аксиология как учение о ценностях. Основные типы ценностей и ценностных ориентаций.**

**Аксиология** - раздел философии, занимающийся ценностной проблематикой.

**Типы ценностей:**

1. экономические, связанные с трудом, собственностью, мастерством, профессионализмом и т.д.
2. политические, связанные со свободой, правопорядком, безопасностью и т.д.
3. нравственные, определяемые через добро, честь, справедливость и т.д.
4. художественно-эстетические, связанных с красотой, гармонией и т.д.
5. социальные, связанные с благополучием, карьерой, работой, успехом и т.д.
6. религиозные, определяемые, прежде всего, как святыни
7. **Социальная философия: основные вопросы и решения.**

**Социальная философия** – раздел философии, посвященный изучению наиболее масштабных проблем развития общества.

**Основные проблемы:**

* 1. Сущность общества и его структура
  2. Происхождение общества
  3. Закономерности общественного развития
  4. Перспективы общественного развития

1. **Философия о сущности, источниках, направленности истории. Формационная и цивилизационная модели истории.**

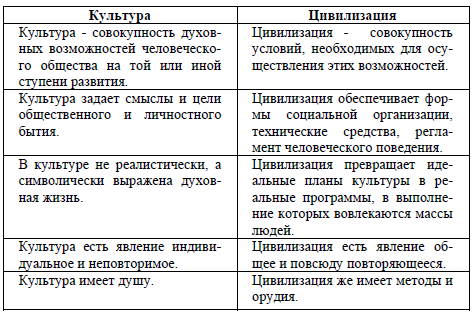
Философия истории ставит своей целью определить смысл, сущность, направленность и рамки развития человеческой истории.

Существующие философские концепции, рассматривающие историю общества можно свести к двум основным противоположным подходам: **формационному** и **цивилизационному**.

В формационном подходе основным объектом исследования обычно является материально-духовная сторона общественной жизни; идеально-духовная же сторона, включающая культуру, традиции, считается второстепенной.

В цивилизационном подходе каждая цивилизация рассматривается как отдельный социальный организм, в котором материальные и духовные факторы имеют равноценную роль.

1. **Философия о сущности культуры и цивилизации.**



1. **Футурология и глобальные проблемы современности.**

**Футурология** – совокупность учений о будущем человечества.

**Глобальные проблемы:**

- проблема сохранения мира, предотвращения мировой термоядерной войны;

- трудности обеспечения продовольствием быстро растущего населения нашей планеты;

- возрастающий дефицит легкодоступных энергических ресурсов;

- истощение многих видов минерального сырья;

- дефицит ресурсов питьевой воды и плодородных земель;

- загрязнение окружающей среды;

- распространение инфекционных заболеваний;

- стихийность и неравномерность научно-технического прогресса.